

Établissement à échelle humaine, l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue (UQAT) exerce ses activités principalement en Abitibi-Témiscamingue, dans le Nord-du-Québec, dans le territoire des Hautes-Laurentides et auprès des Premiers Peuples. Depuis plus d'un quart de siècle, l'UQAT se démarque sur plusieurs plans : en enseignement, en recherche et création et en services à la collectivité. Grâce à son expertise reconnue, l'UQAT occupe une place de plus en plus importante non seulement sur l'échiquier régional, mais aussi sur la scène provinciale, nationale et internationale. Unique, le modèle de développement de l'université mise sur des partenariats sur tous ses territoires et assure ainsi l'accessibilité à la formation universitaire. L'UQAT a su élargir le spectre de ses champs disciplinaires qui font aujourd'hui sa renommée : création et nouveaux médias, développement humain et social, éducation, forêts, génie, gestion, mines et environnement, santé et Premiers Peuples.

Considérée comme un chef de file au Québec dans le domaine de l'enseignement universitaire en création numérique, en création 3D et en jeux vidéo, l'UQAT fut le premier établissement du réseau universitaire québécois à offrir une formation dans le domaine de la création multimédia, il y a une quinzaine d'années. Toujours à l'avant-garde, l'institution est devenue, en 2003, la première université québécoise à offrir une formation aussi avancée dans le domaine de la création en 3D. En 2014, l'Unité d'enseignement et de recherche (UER) en création et nouveaux médias a innové une fois de plus avec un premier programme entièrement dédié à la création de jeux vidéo, un baccalauréat reconnu comme étant la formation universitaire de 1er cycle la plus avancée au Québec dans ce domaine. L'UQAT dispose d'installations à la fine pointe et est la seule au Québec à offrir à ses étudiants en création et nouveaux médias un laboratoire de réalité virtuelle et de captation de mouvements de niveau professionnel, une infrastructure technologique exceptionnelle. La créativité est toujours demeurée l'élément central de tous les programmes offerts aujourd'hui au campus de Rouyn-Noranda et au centre de Montréal.

L'Unité d'enseignement et de recherche en création et nouveaux médias souhaite pourvoir le poste de :

**PROFESSEURE RÉGULIÈRE OU PROFESSEUR RÉGULIER DANS LE DOMAINE DES ÉTUDES  
VIDÉOLUDIQUES**

Concours n° 2017-38

Date : Le 8 mai 2017

**FONCTION :**

La personne retenue devra dispenser des enseignements dans l'un ou plusieurs des programmes suivants : baccalauréat en création 3D, baccalauréat en création de jeux vidéo et maîtrise en création numérique. De plus, la personne retenue devra effectuer de la recherche et/ou de la recherche-crédation dans leur domaine de spécialisation et sera appelée à assumer certaines tâches d'ordre administratif.

**EXIGENCES :**

- Détenir un doctorat dans la discipline concernée ou dans une discipline connexe.
- Avoir une excellente compréhension des défis et enjeux liés aux études vidéoludiques et au domaine des jeux vidéo.
- Avoir des communications écrites et orales à son actif.
- Posséder une expérience d'enseignement universitaire.
- Maîtriser le français à l'oral et à l'écrit, le français étant la langue de travail et d'enseignement.

**AUTRES CRITÈRES CONSIDÉRÉS COMME UN ATOUT :**

- Posséder une aptitude à mener de la recherche et/ou de la recherche-crédation;
- Posséder une aptitude pour le travail d'équipe et un engagement envers le développement de l'Unité d'enseignement et de recherche en création et nouveaux médias.

**LIEU PRINCIPAL DE TRAVAIL :** Montréal

**DATE D'ENTRÉE EN FONCTION :** 15 juin 2017

**TRAITEMENT :** Le traitement est établi en fonction des qualifications et de l'expérience de chaque candidat selon la convention collective en vigueur.

Conformément aux exigences prescrites en matière d'immigration au Canada, ce concours s'adresse en priorité aux citoyennes et citoyens canadiens ainsi qu'aux résidentes ou résidents permanents. L'UQAT souscrit à un programme d'égalité en emploi (groupes visés : femmes, membres de minorités visibles et ethniques, Autochtones, personnes ayant un handicap).

**DÉPÔT DE CANDIDATURE :**

Un dossier de candidature comprend : un curriculum vitae, une lettre de motivation dans laquelle vous décrirez notamment votre philosophie d'enseignement, deux lettres de recommandation, le diplôme de doctorat ou une lettre de la direction de thèse mentionnant la date du dépôt de la thèse.

**Particularité** : Pour que votre candidature soit considérée, vous devez y joindre un formulaire d'accès à l'égalité en emploi dûment rempli. Veuillez l'imprimer à partir du site : [www.uqat.ca/emplois](http://www.uqat.ca/emplois).

Toute candidature sera traitée confidentiellement. Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur dossier complet, en **spécifiant le numéro du concours, avant 16 h 30 le vendredi 19 mai 2017**, à l'attention de :

**Monsieur David Paquin, directeur**  
**UER en création et nouveaux médias**  
Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue  
445, boulevard de l'Université  
Rouyn-Noranda (Québec) J9X 5E4  
Téléphone : 1 819 762-0971, poste 2243  
Télécopieur : 1 819 797-4727  
Courriel : [david.paquin@uqat.ca](mailto:david.paquin@uqat.ca)